

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR 2022/2023

Department	Department of German Studies <i>Abteilung für Germanistik</i>			
Name of the study programme <i>Studiengang</i>	MA-Studium der deutschen Sprache und Literatur MA-Studium der deutschen Sprache und Literatur, Translatologie			
Description of the courses offered in a foreign language in the academic year 2022/2023 <i>Beschreibung der im Studienjahr 2022/2023 in einer Fremdsprache angebotenen Lehrveranstaltungen</i>				
Name of the course <i>Lehrveranstaltung</i>	Klassiker der Moderne			
Name of the teacher <i>Lehrende</i>	Professor Tomislav Zelić			
ECTS	3	Semester:	<input checked="" type="checkbox"/> autumn/winter <i>Wintersemester</i>	<input type="checkbox"/> spring/summer <i>Sommersemester</i>
Teaching will be organized as <i>Lehrform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>	Consultations <i>Sprechstunden</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes/ <i>ja</i> <input type="checkbox"/> no/ <i>nein</i>
The course hours <i>Unterrichtsform</i>	Lectures <i>Vorlesung</i>	Seminars <i>Seminar</i>	Exercises <i>Sprachübungen</i>	
<i>V+S+Ü</i>	15	15	0	
Description of the course <i>Inhalt</i>	Im Übergang vom 19. zum 20. Jh. entstehen in Europa die modernen Massen- und Medienmetropolen London, Paris, Berlin, Wien, Prag usw. Im Zuge der Modernisierung im Bereich der Technik, Verkehrs- und Kommunikationsmittel, sozialen Mobilität, Verwaltung (Bürokratismus), Wirtschaft und Recht, Urbanisierung, sozialkulturellen Differenzierung und Individualisierung sowie der Isolation des Individuums usw. modernisiert sich auch die Literatur, vor allem in der großen epischen Form, dem Roman. Es entstehen neue und innovative Erzählweisen. Die Untersuchungen in dieser Lehrveranstaltung konzentrieren sich auf die Beziehungen zwischen der sozialkulturellen und literarischen Moderne in den Roman der klassischen literarischen Moderne in Wien, Berlin und München. An erster Stelle stehen dabei die mitteleuropäische Großstadt und die mediterrane Urbanität.			
Learning outcomes of the course <i>Lernziele</i>	PNJ 4 – Analysieren: Beschreibung, Erkenntnis, Vergleichen und Unterscheiden literarischer Formen, Begriffe, Gattungen, Genres sowie Stile einzelner Autoren und Epochen der deutschen Literaturgeschichte, selbständiges Verstehen und Auslegen, Analysieren und Untersuchen literarischer Werke im geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellem Kontext PNJ 5 – Synthetisieren: Schlussfolgerungen ziehen im Bereich der Geistes- und Kulturwissenschaften auf dem Feld der Literaturwissenschaft, Vorbereitung von mündlichen Vorträgen, Abfassung schriftlicher Seminar- und Abschlussarbeiten PNJ 6 – kritische Bewertung: Beurteilung der geschichtlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Bedeutung literarischer Werke, Beurteilung des künstlerischen Wertes literarischer Werke, kritischer Vergleich und Diskussion über verschiedene Ansätze des Verstehens und Auslegens von literarischen Werken PNJ 7 – instrumentelle Kompetenzen: Grundwissen aus dem Bereich des			

Studienprogramms, mündliche und schriftliche Kommunikation in deutscher Sprache, Fähigkeiten zur Anwendung von EDV-Hilfsmitteln zur Ausarbeitung von Seminar- und Abschlussarbeiten
 PNJ 8 – zwischenmenschliche Kompetenzen: Kommunikation mit Kommilitonen, Fähigkeit zur Teamarbeit, Toleranz von Diversität, Einhaltung ethischer Grundsätze und Normen, die im Fachbereich gelten
 PNJ 9 – systematische Kompetenzen: Fähigkeit zur Anwendung von theoretischem Wissen in der Praxis, interkulturelle Kompetenz

The course is offered to <i>Die Lehrveranstaltung wird angeboten</i>	Incoming students who choose the above department as a home department <i>Gaststudierenden, denen die oben angegebene Abteilung Gastgeber ist</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the incoming students <i>Allen Gaststudierenden</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	Students of the University of Zadar enrolled at the above department as an elective course <i>Studierenden der Universität Zadar und der oben genannten Abteilung als Wahlfach</i>	<input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no
	All the students of the University of Zadar as an elective course <i>Allen Studierenden der Universität Zadar als Wahlfach</i>	<input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no

COURSES OFFERED IN A FOREIGN LANGUAGE IN THE ACADEMIC YEAR 2021/2022

The form should be filled out in English and/or other languages in which the courses are offered in